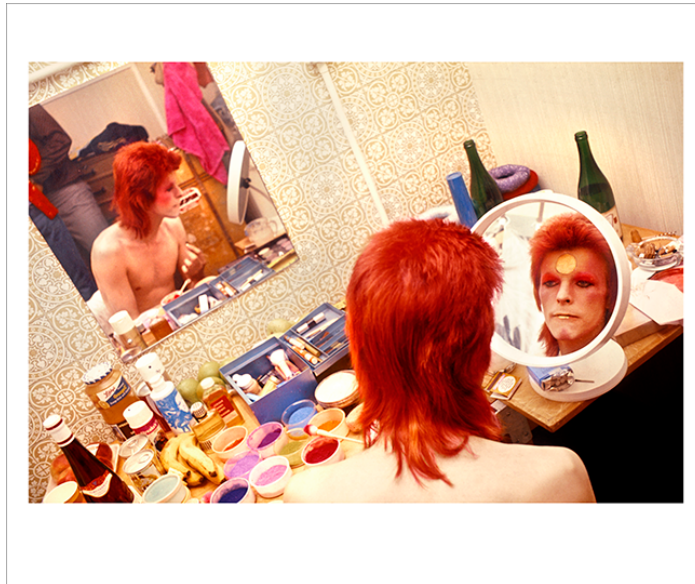


EXPOSITION EVENEMENT LIFE ON MARS

David Bowie sous l'objectif de Mick Rock

Du 2 décembre 2016 au 15 janvier 2017 à Toulouse



Bowie se maquillant avant un concert en Ecosse
Photo copyright Mick Rock 1973, 2016

C'est Toulouse qui aura l'honneur le 2 décembre prochain de dévoiler pour la première fois en France, des tirages emblématiques de David Bowie signés par Mick Rock, « l'homme qui a photographié les années 70 ». Un événement unique à ne pas manquer... organisé par AUTANTYK.

PREMIERE EXPOSITION DE MICK ROCK EN FRANCE



Photo copyright Nathalie Rock 2014

Mick Rock est connu pour être LE photographe incontournable des années 1970.

Ses nombreux clichés des stars de l'époque (Iggy Pop, Lou Reed, Queen ou encore Debbie Harry) ont contribué à sa renommée internationale, lui permettant d'exposer ses œuvres dans le monde entier.

Photographe attiré et ami complice de David Bowie, Mick Rock a suivi la star planétaire sur scène comme en coulisses.

Ses clichés dévoilent des facettes peu connues du chanteur, des images intimes et authentiques.

« Mick sees me the way I see myself »

Mick me voit comme je me vois moi-même

David Bowie

Le photographe anglais a conservé dans ses tiroirs ses précieuses images et décidé de dévoiler au public 40 clichés, dans cette exposition événement intitulée *Life on Mars*, en hommage à la célèbre chanson de 1971 dont il a aussi réalisé le clip.

Un événement à ne pas manquer pour tous les amateurs de photos, les fans de Bowie, les nostalgiques des seventies et autres amoureux de belles choses et rencontres mythiques.

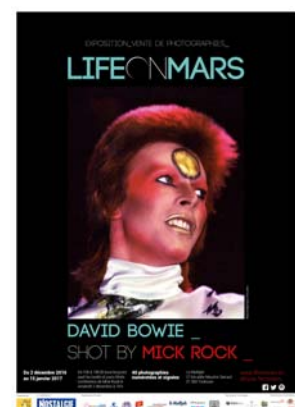


Photo copyright : Mick Rock 1973, 2016

DAVID BOWIE UN ARTISTE TRES SPATIAL

David Bowie a énormément puisé son inspiration dans l'univers, le ciel, et l'au-delà.

En 1969, l'année du premier alunissage sur la lune, un britannique de 22 ans, David Bowie, chante une chanson intitulée « Space Oddity » littéralement « bizarrerie de l'espace », directement inspirée par la conquête spatiale et le film de Stanley Kubrick « 2001 : A Space Odyssey ». Le morceau est choisi par la BBC pour illustrer en direct les images des premiers pas de l'Homme sur la lune.

En 1975, David Bowie incarne un extraterrestre dans le film de Nicolas Roeg « l'Homme qui venait d'ailleurs ».

Depuis 1965 et la mission Gemini 6, la Nasa utilise des chansons pour réveiller ses astronautes dans l'espace, wakeup calls. Ainsi lors des missions STS-78, en l'honneur du commandant de la mission Terence Thomas « Tom » Henricks et STS-121, « Space Oddity » fut diffusé dans la navette spatiale.

Plus récemment en 2013, l'astronaute canadien Chris Hadfield a tourné depuis la Station Spatiale Internationale (I.S.S) le premier clip en apesanteur de l'Histoire, en reprenant « Space Oddity » à la guitare.

En 2016, dans son tout dernier clip, tiré de son album testament « Black Star », sorti deux jours avant sa disparition, David Bowie met en scène un astronaute gisant mort sur le sol lunaire. Le « Major Tom » est mort, la boucle est bouclée...

L'astronaute britannique Tim Peake à bord de la Station Spatiale Internationale (I.S.S) fut l'un des premiers à tweeter un hommage au chanteur disparu « Saddened to hear David Bowie has lost his battle with cancer – his music was an inspiration to many ».

UNE CONSTELLATION NOMMEE DAVID BOWIE

David Bowie a rejoint les étoiles pour en devenir sept. Une semaine après sa disparition, des scientifiques belges ont baptisé un groupement d'étoiles en forme d'éclair à proximité de la planète Mars du nom du rocker britannique. L'extraterrestre de la pop a désormais sa place dans l'univers.

“ Look up here, I'm in heaven” / « Regardez là-haut, je suis au paradis » extrait de son dernier album Blackstar, Lazarus

Enfin le 21 novembre 2016, Thomas Pesquet, jeune astronaute français, tout juste arrivé dans l'I.S.S a reçu ce message de son frère « Allo Major Tom ... ». David Bowie encore et toujours présent dans la conquête de l'espace.

UN EVENEMENT EN PARTENARIAT AVEC LA CITE DE L'ESPACE ET LE CNES

L'exposition « Life on Mars - David Bowie shot by Mick Rock » s'inscrit parfaitement dans la mission de LA CITE DE L'ESPACE, site leader en Europe en matière de diffusion de la culture spatiale et astronomique auprès du grand public.

Le CNES lui s'associe à l'exposition pour divulguer des clichés et vidéos de Mars.

David Bowie devient un nouvel ambassadeur pour initier le grand public au cosmos. Un facilitateur entre le monde artistique, scientifique et le grand public.

INVITATION CONFERENCE DE PRESSE

Jeudi 1 Décembre 2016 à 14h30



A NOTER

Cette exposition sera l'occasion de rencontrer Mick Rock lors :
de la conférence de presse, le jeudi 1^{er} décembre à 14h30 – rencontre réservée aux journalistes
de sa conférence « 1971-1973 : Les années Ziggy Stardust », le 2 décembre à 18h
de la projection de **SHOT ! 2016** – Documentaire de Vice Films sur la carrière de Mick Rock, le 3 décembre à 17h

40 PHOTOGRAPHIES NUMEROTEES ET SIGNEES PAR MICK ROCK

Les 40 clichés exposés sont numérotés, signés et en vente.
Toutes les photos sont disponibles au format souhaité à la commande.

Format 28 x 35 cm, 1 650 €TTC, cadre en sus, tirage limité à 90 ex
Format 40 x 50 cm, 2 760 €TTC, cadre en sus, tirage limité à 90 ex
Format 50 x 61 cm, 3 300 €TTC, cadre en sus, tirage limité à 50 ex
Possibilités de formats supérieurs sur demande.

INFOS PRATIQUES

Exposition *Life on Mars – David Bowie shot by Mick Rock*
Du 2 décembre 2016 au 15 janvier 2017 à Toulouse

Lieu : Le Multiple
27 bis, allée Maurice Sarraut – 31 300 Toulouse

Horaires : de 10h à 19h30 tous les jours sauf le lundi et jours fériés

Entrée Payante

Tarif plein : 7 €TTC

Tarif réduit : étudiants, intermittents du spectacle, enfants de 13 à 17 ans : 4 €TTC

Tarif famille - 2 adultes et 2 enfants - 12 € TTC

Gratuit pour les moins de 12 ans ; demandeurs d'emploi & bénéficiaires du RSA

Tarif spécial :

2 déc à partir de 17h : expo + conférence + 1 boisson : 12 €

3 déc à partir de 16h : expo + projection de SHOT ! + 1 boisson : 12 €

Forfait spécial pour les 2 soirées des 2 & 3 décembre : 20 €

INVITATION CONFERENCE DE PRESSE

Jeudi 1 Décembre 2016 à 14h30



Une exposition AUTANTYK...

Société toulousaine, AUTANTYK s'est fixé pour mission de réinventer le monde des PME pour améliorer leur performance économique, tout en privilégiant la collaboration et l'épanouissement au travail.

Plus que jamais révélateur de richesses au service des entreprises, AUTANTYK repense les habitudes de travail, en plaçant l'humain au cœur de l'entreprise.

AUTANTYK aspire également à faire bouger les lignes de notre société et n'hésite pas à faire sortir l'art et la culture de leurs carcans habituels.

Les univers d' AUTANTYK, de David Bowie, de Mick Rock et du spatial s'unissent à l'occasion de cette exposition événement proposée dans un lieu atypique, une ancienne friche industrielle située au cœur de Toulouse et baptisée *Le Multiple*.

Un véritable lieu de créativité, d'expérimentation et de rencontres.

Plus d'informations sur www.autauntyk.com



ORGANISE PAR AUTANTYK

UN EVENEMENT Radio Nostalgie

PARTENAIRES OFFICIELS

CITE DE L'ESPACE

CNES

Toulouse Métropole et Mairie de Toulouse

David Bowie Fan Club Toulouse

TFC

NEWREST

ABAQUES

LE MULTIPLE

PARTENAIRES TECHNIQUES

La Ménagerie

DAO & Co

Atelier Couleurs Déco

Grand Hôtel de l'Opéra

L'atelier

PARTENAIRES ECOLES ET UNIVERSITES

Master AG COM, Université Toulouse Capitole

ISCPA Journalisme – Communication - Production

IPI Ecole d'informatique

CAS Laboratoire Cultures Anglo Saxonnes, Université Toulouse Jean Jaurès

INVITATION CONFERENCE DE PRESSE

Jeudi 1 Décembre 2016 à 14h30



CONTACTS PRESSE :

Dorit Manelfe – dmanelfe@autantyk.com - 06 23 28 09 30
Anne-Sophie Barrau - asbarrau@autantyk.com - 06 99 96 84 57

Nous tenons à votre disposition 6 photos pour la presse en HD
pour toute publication.

www.lifeonmars.eu

#ExpoLifeOnMars

